

Relevé d'un espace

► Sujet : Faire le relevé d'un espace et le mettre en plan et coupes

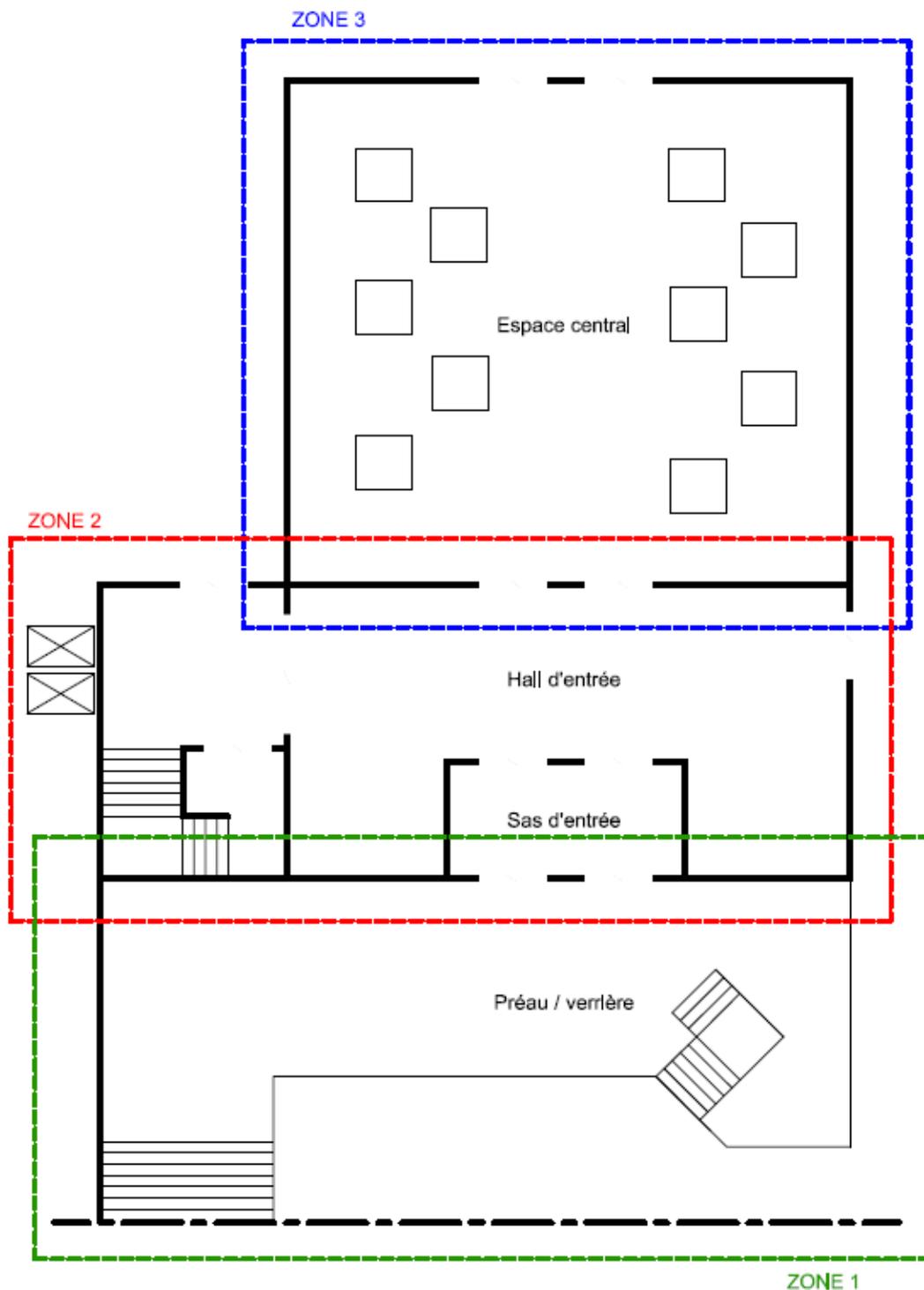
► Lieu : **Bibliothèque Saint-Luc** – rue Wafelaerts 47-51 à 1060 Bruxelles

Les zones à relever sont séparées en trois parties :

Zone 1 : préau/verrière devant les portes d'entrée jusqu'aux l'escaliers compris (vers le préau à vélo)

Zone 2 : le sas et le hall d'entrée jusqu'aux ascenseurs et escaliers compris.

Zone 3 : l'espace central du bâtiment avec le relevé des quatre façades intérieures.



A. Travail par groupes de trois pour le **relevé** des mesures, sur place

Chaque zone doit être relevée par au moins deux ou trois groupes de trois ou quatre personnes.

Prendre des photos + des mesures de l'espace à relever (grandes mesures + mesures des diagonales + petites mesures)

Note : Chaque groupe de trois personnes doit rassembler leurs prises de mesures + leurs photos dans un fichier pdf unique et remettre celui-ci par mail. Cette première remise sera ensuite mise sur un drive partagé qui sera accessible à tous pour les mises en plans et coupes de l'espace.

(Ces prises de mesures seront évaluées, il faut donc y indiquer les noms de chaque personne du groupe)

B. Travail personnel pour le **dessin** du relevé, **à la main**

- 1) Dessiner **la vue en plan** des toutes les zones relevées (zones 1 + 2 + 3), à 2%.
- La coupe doit **couper dans l'espace central ainsi que dans la verrière de l'entrée.**

C. Travail personnel pour le **dessin** du relevé, **sur ordinateur**

- 1) Dessiner un **plan de situation**.
- 2) Faire plusieurs **photos** d'ensemble et de détails de tout l'espace à relever
(deux photos seront à mettre dans la mise en page et à référencer sur la vue en plan, avec des flèches + n°).
- 2) Dessiner **la vue en plan** des toutes les zones relevées (zones 1 + 2 + 3), à 2%.
Mettre les grandes cotes sur le plan ainsi que les cotes moyennes (pas les toutes petites cotes)
Attention, l'encodage dans Autocad se fait toujours avec les vraies mesures (à 100%) et en cm.
- 3) Dessiner **deux coupes transversales intéressantes**, à 2%.
- Une coupe doit **couper dans l'espace central.**
- Une coupe doit **couper dans la verrière** de manière à voir la structure de celle-ci.
- 4) Présenter tout le travail* sur deux formats adaptés aux dessins + sortir deux fichiers .pdf
Dessiner un cadre + un cartouche par mise en page, avec les infos requises.
* la vue en plan, les deux coupes, le plan de situation, deux photos judicieusement choisies.
- 5) Imprimer les plans sur papier + les plier au format A4.

► Documents à remettre

Partie A : (travail par groupe de trois ou quatre)

Remettre un jeu complet de prises de mesures + photos sur un seul fichier pdf (un fichier .pdf par groupe), par mail pour le lundi **07 novembre**

Partie B : (travail **personnel, à la main**)

En principe, la vue en plan devrait être terminée pour le 29 novembre afin d'avoir suffisamment de temps pour dessiner les coupes.

Le **travail complet à la main** doit être remis pour le **20 décembre**

Partie C : (travail **personnel, sur Autocad**)

Pré-remise de la **vue en plan** (fichier .dwg) : le **07 mars**

Remise du **travail complet** (fichiers .dwg + .pdf) : **18 avril**

Remise des **plans imprimés** sur papier : **25 avril**

► L'évaluation se fera sur

L'utilisation des calques, l'alignement des vues, la propreté (précision, doublons, ...), le choix judicieux des coupes, photos, la justesse du volume (plans / coupes / détail), les cotations (style, emplacement,...), la mise en page, le rendement (travail complet ou pas)

Note :

Pour vous réchauffer ou prendre une petite pause entre deux séries de prises de mesures, sachez que la bibliothèque a le plaisir de vous accueillir ! 😊